

UNSER KULTURFESTIVAL 2025

SICHTweisen (kompakt)

SICHTweisen 2025 – Brücken zwischen Kunst und Kultur

Seit 2022 bereichert SICHTweisen die Wiener Kulturlandschaft als interdisziplinäres und interkulturelles Festival. Es verbindet Tradition und Innovation und schafft nachhaltige künstlerische Synergien zwischen Neuer und Alter Musik, orientalischen und chinesischen Klängen, Digital Arts, Tanz, Malerei, Rezitationen und Performances.

SICHTweisen setzt 2025 wieder neue Impulse: Ein erweitertes Rahmenprogramm fördert gezielte Begegnungen zwischen Künstler:innen, Publikum und Kooperationspartner:innen. Durch kuratierte Formate entsteht ein kreativer Dialog, in dem neue künstlerische Kooperationen entstehen und innovative Ausdrucksformen entwickelt werden.

SICHTweisen ist international vernetzt: Musiker:innen aus Österreich, Deutschland, Polen, Frankreich, Italien, Estland, Tschechien, der Slowakei, dem Iran, Kurdistan und China bringen ihre Perspektiven ein und gestalten interdisziplinäre Inszenierungen, die kulturelle Brücken schlagen.

SICHTweisen stärkt die Wiener Kulturlandschaft: Mit Veranstaltungsorten im 1., 3., 6., 10., 14. und 18. Wiener Gemeindebezirk macht SICHTweisen innovative künstlerische Ansätze sichtbar. Spielorte wie das Lالش Theaterlabor, die CITYgalleryVIENNA, das Restaurant Habibi & Hawara Landstraße, die Parkside Gallery und das CAPE 10 bieten Raum für künstlerische Experimente und nachhaltige Kooperationen.

SICHTweisen steht für einen lebendigen kulturellen Dialog: Das Festival öffnet neue Perspektiven, fördert interkulturelle Teilhabe und macht künstlerische Vielfalt für ein breites Publikum erfahrbar. Damit trägt SICHTweisen nachhaltig zur Dynamik der Wiener Kulturszene bei.

Unser Leitgedanke: Ein einzigartiges Kulturfestival zu schaffen, das neue Perspektiven auf die Welt der Kultur eröffnet und Menschen unterschiedlichen Alters aus verschiedenen Kulturen und Gesellschaftsschichten zusammenbringt.

**Unterstützen Sie SICHTweisen und werden auch Sie Teil unserer Initiative.
Detaillierte Informationen finden Sie auf den nächsten Seiten.**

2024 zog das Festival über 700 Besucher:innen an und präsentierte mehr als 50 Künstler:innen in 7 Veranstaltungen über 7 Tage verteilt an 7 Veranstaltungsorten.

KulturPerspektiven: SICHTweisen – Ideen und Ziele mit Weitblick, heute schon realisieren

Begegnung und Vernetzung stehen im Mittelpunkt:

- Kulturelle Bildung und partizipative Formate für verschiedene Zielgruppen
- Förderung interdisziplinärer Ansätze
- Stärkung des künstlerischen Austauschs über Epochen und Kulturen hinweg

Partnerschaften und Kooperationen:

Langfristige Kooperationen mit renommierten Wiener Kultureinrichtungen, Initiativen und Medienpartnern fördern interdisziplinäre und inklusive Kulturarbeit.

- Lalish Theaterlabor (Österreichischer Kunstpreis 2022)
- CITYgalleryVIENNA (Plattform für zeitgenössische Künstler:innen)
- Österreichischer Journalisten Club (ÖJC) (Mediennetzwerk und Kommunikationspartner)
- Restaurant Habibi & Hawara (Kultur und Integration)
- Kailuweit Kulturkommunikation Wien (Medien und Öffentlichkeitsarbeit)
- Lobby4Kids und START (Soziale Teilhabe und Kulturvermittlung)

Vielfalt und kulturelle Teilhabe

SICHTweisen spricht Menschen aller Generationen an, um künstlerische Vielfalt als Dialog erleben. Ziel ist eine aktive Teilhabe an Kultur – unabhängig von Alter oder sozialem Hintergrund.

- Jüngere Zielgruppen werden durch gezielte Digital-Marketing-Strategien angesprochen.
- Ältere Generationen erreichen wir durch klassische Presse Medien und bewährte Kommunikationskanäle.
- Inklusion und Barrierefreiheit: Kooperationen mit Lobby4Kids, START und anderen sozialen Initiativen schaffen niederschwellige und diverse Angebote.

SICHTweisen setzt nachhaltige Impulse für die Wiener und österreichische Kulturlandschaft

- Veranstaltungen in mehreren Wiener Gemeindebezirken stärken die kulturelle Präsenz
- Interdisziplinäre Formate verbinden historische und zeitgenössische Kunst
- Internationale Vernetzung mit Künstler:innen aus Europa, dem Orient und China
- Niederschwellige Angebote und Inklusion fördern gesellschaftliche Teilhabe
- Kooperationen mit Wiener Kultureinrichtungen unterstützen kulturelle Bildung und Vernetzung

SICHTweisen ist mehr als ein Festival – es ist eine Plattform für künstlerische Innovation und gesellschaftlichen Austausch.

Werden Sie auch ein Teil von SICHTweisen, um gemeinsam die Entwicklung der Kultur als Ganzes mitzugestalten.

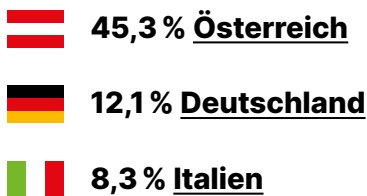
Moderne Digitalmarketing-Strategien

Um die Reichweite von SICHT-weisen zu maximieren, setzen wir auf gezielte Digitalmarketing-Strategien. Durch eine Kombination aus Social-Media-Kampagnen, Content-Marketing und effektiven Interaktionen bauen wir eine engagierte Community auf.

- **Instagram und YouTube als Hauptkanäle**
Einsatz von Reels, Stories und YouTube-Shorts, um Musik- und Kunstbeiträge dynamisch zu präsentieren
- **Lokale Kampagnen und gezielte Werbung** Sichtbarkeit durch regionalen Community Aufbau sowie zielgruppenspezifische Ads
- **Interaktive Formate**
Umfragen, Behind-the-Scenes-Einblicke, Gewinnspiele und digitale Festival-Highlights, um die Community einzubinden
- **Influencer:innen-Kooperationen und Künstler:innen-Features**
Zusammenarbeit mit Musiker:innen und Kulturschaffenden, um neue Zielgruppen zu erschließen

Woher kommt unsere Community? (Instagram Februar 2025)

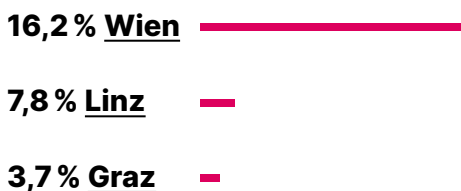
Länder



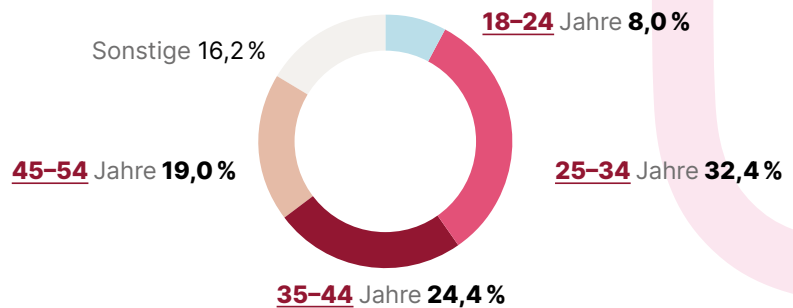
Besucher:innen



Städte

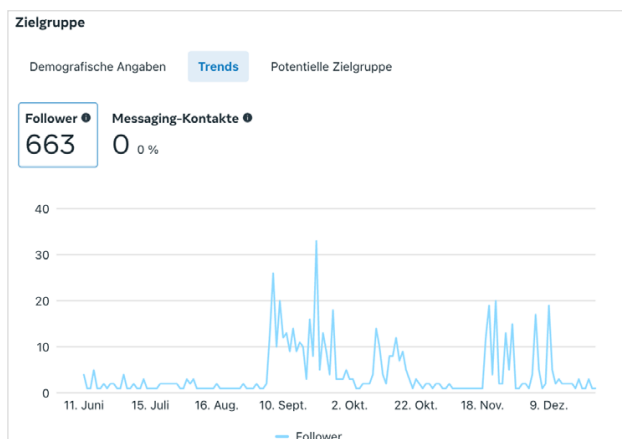


Altersgruppen

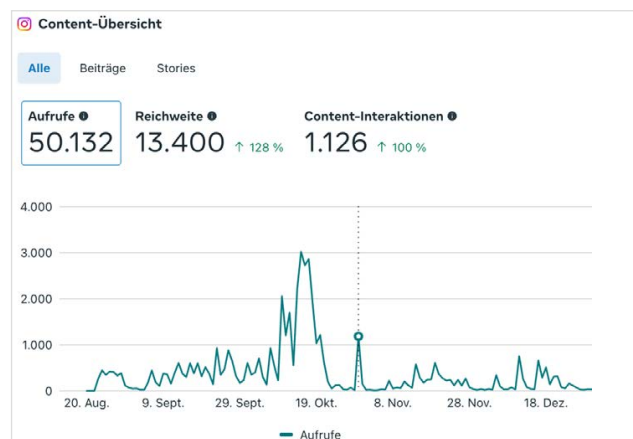


Sichtbarkeit auf Social Media

Unsere Schlüsselstrategie für 2025: Gezielte Kurzvideos und interaktive Kampagnen (Behind-the-Scenes, Künstler:innen-Interviews, Festival-Highlights) zur Erhöhung der Interaktionsrate sowie Steigerung der Event-Teilnahmen.



663 neue Follower im Jahr 2024 auf Instagram



Organische Reichweite 2024 über Instagram

Zielgruppenansprache

SICHTweisen nutzt gezielte Kommunikationsstrategien, um unterschiedliche Zielgruppen anzusprechen:

- **Junges Publikum:** Über Social Media (Instagram, YouTube, Facebook und TikTok) werden dynamische Inhalte, interaktive Kampagnen und exklusive Festival-Einblicke verbreitet.
- **Erwachsene und ältere Zielgruppen:** Durch bewährte Medienkanäle wie meinbezirk.at, klassische Anzeigen, Plakate, Flyer und Presseberichterstattung wird ein breites Publikum erreicht.
- **Interkulturelle Gruppen und Menschen mit erschwertem sozial Zugang zu Kultur:** Durch Kooperationen mit START, Lobby4Kids und sozialen Initiativen wird gezielt eine diversere Teilhabe ermöglicht.

Steigende digitale Präsenz: Die Social-Media-Werbekampagnen im September und Oktober 2024 erreichten über 75 000 Nutzer:innen.

Attraktive Ticketoptionen / Freikarten

SICHTweisen setzt auf niederschwellige Teilhabe, um möglichst vielen Menschen den Zugang zur Kunst zu ermöglichen:

- **Early-Bird-Tickets und gestaffelte Preisoptionen** für Studierende, Schüler:innen und Senior:innen
- **Freikartenkontingente** in Kooperation mit START und Lobby4Kids
- **Inklusive Angebote:** Kinder und Jugendliche mit besonderen Bedürfnissen erhalten durch Partnerinstitutionen kostenlosen Zugang zu ausgewählten Veranstaltungen

Ein kultureller Impuls für Wien: SICHTweisen erweitert die kulturelle Teilhabe aktiv und stärkt die Wiener Kulturlandschaft durch barrierefreie Angebote und interkulturellen Austausch.

Highlights und Social-Media-Content

Ausgewählte Instagram-Posts und Reels zu SICHTweisen 2024:



Rückblick auf das Kulturfestival SICHTweisen 2024:

www.instagram.com/reel/DCWiQOLhPKo/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



Kulturfestival SICHTweisen 2024 im Rückblick (Part II):

www.instagram.com/reel/DEWukx2qTuh/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



Prälatsaal:

www.instagram.com/reel/DDovywIKAMU/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



Habibi & Hawara Landstraße:

www.instagram.com/reel/DDMyxEuvwS5/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



Digitale Kunst von Florian Nitsch:

www.instagram.com/reel/DCznUZHJnLt/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



2-für-1 Kombiticket in Kooperation mit CCOM und ICC:

www.instagram.com/reel/DCjnSZPsZVT/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



Pandolfi Gewinnspiel:

www.instagram.com/reel/DBBrHwvoc-O/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Das sagen unsere Besucher:innen

„ **Großartig!!! Grandiose Musiker und
edle Locations. Ein echter Genuss!
Vielen Dank.** „

Nervert S. (Besucher)



© Tong Wei Wei / ICC

Oliver S. (Besucher)

„ Tolle Idee, verschiedene Kunstrichtungen zu einem Gesamt-
erlebnis zu verbinden. Dies wird hier in einem exklusiven
Rahmen hochwertig und liebevoll bis ins Detail umgesetzt!
Eine interessante Verbindung zwischen Orient, Musik und
Tanz dieser Welten.
→ Macht neugierig auf mehr! „

Ulrike H. (Besucherin)

„ Die Darbietungen waren mitreißend, haben mir neue
Ansätze, Anstöße und Ideen gegeben und mich mit einem
guten Gefühl der Verbindung und mit Neugier auf andere
Kulturen bereichert.

*Ich freue mich auf dieses wertvolle und wichtige Kultur-
event auch im nächsten Jahr und bin dankbar, dass Kolle-
gen wie Bernd Jaumann und sein Team mit einem hohen
Maß an Professionalität keine Kosten und Mühen gescheut
haben, dieses Festival in die Welt zu bringen. „*



Christine H. (Besucherin)

„ Prinzipiell: Ein Festival wie dieses ist ein wesentlicher Beitrag
dafür, mit Hilfe der Zivilgesellschaft einen „Kulturraum
Europa“ statt einer „Festung Europa“ zu erschaffen – was
insgesamt weltweit vonnöten wäre ... Persönlich: Als leiden-
schaftliche Hörerin Alter Musik (Antike bis Barock) war ich
natürlich vom diesbezüglichen Angebot begeistert – speziell
vom „Originalklang!Orchester“. Countertenor Armin Gramer
hatte wieder einmal Herzschlagqualität! „

Internationale Künstlerische Kooperationen – Vernetzung und Austausch

Gemeinsam mehr erreichen durch internationale Vernetzung.

SICHTweisen fördert nachhaltige künstlerische Kooperationen mit Musiker:innen und Künstschaaffenden aus dem In- und Ausland. Durch gezielte Partnerschaften entsteht ein interkultureller Dialog, der neue Impulse für innovative Musik- und Kunstformate setzt.



Kreative Synergien – Neue Ansätze in Musik und Kunst

Unsere Kooperationen verbinden Moderne und Tradition:

- Musikstile und Kunstformen: Alte und Neue Musik treffen auf Performance, Digital Arts und interdisziplinäre Kunstprojekte.
- Kreative Programmgestaltung: Innovative Formate mit partizipativer Publikumsbeteiligung und genreübergreifenden Inszenierungen.
- Dynamische Vernetzung: Neue Plattformen für Künstler:innen, um ihre Werke in einem internationalen Rahmen zu präsentieren.

SICHTweisen bringt Künstler:innen zusammen, die mit neuen musikalischen Perspektiven Impulse setzen und Wien als kulturellen Knotenpunkt interdisziplinärer Kunst weiter bereichern.

Zukunftsperspektiven für 2025 und darüber hinaus

Das Festival wächst kontinuierlich – 2024 entstanden zahlreiche neue Partnerschaften, darunter mit der CITYgalleryVIENNA und International Culture Cooperations (ICC). Diese Kooperationen werden 2025 weiter vertieft und erweitert.

Das sagen unsere Künstler:innen



Jolanta Sosnowska
(Musikerin)

„Die SICHTweisen sind eine Erscheinung in der Kunstszene Wiens. Erfrischende Ideen, überraschende Kombinationen, sowie Humor, Dynamik und eine außergewöhnliche Vielfalt sind die besonderen Merkmale dieses brillanten Festivals.“



Nigar Hasib & Shamal Amin
(Performance, Rezitation, Gesang –
Lalish Theaterlabor)

„Es ist uns eine große Freude als Lalish Theaterlabor, als Nigar Hasib und Shamal Amin, Teil dieses Treffens zu sein. SICHTweisen zeigt Diversität der Musik auf, es ist ein Kunst-Treffen zwischen unterschiedlichen Kulturen auf Augenhöhe. SICHTweisen berührt die Seele der Menschen und öffnet eine magische Tür zu neuen Welten!“



Mohammadreza Azin
(Komponist / Musiker)

„Die Herzlichkeit und der offene Raum für Musiker und das Publikum beim Festival SICHTweisen haben mich beeindruckt. Ich hoffe, dass das Festival weitere Unterstützung findet, um diese besondere Herzlichkeit und die wundervolle Musik aus verschiedenen Epochen und Orten zu den Menschen zu bringen.“

Partnerschaften – Kulturelle Synergien für Wien und Österreich

(Stand: Februar 2025)

Langfristige Kooperationen mit Wiener und internationalen Kunst- und Kulturinstitutionen sowie weiteren Initiativen fördern die kontinuierliche Weiterentwicklung interdisziplinärer und inklusiver Kulturformate.

Durch gezielte Zusammenarbeit werden:

- Künstler:innen aus verschiedenen Kulturen und Musiktraditionen vernetzt
- Neue Formate im Zusammenspiel von historischer und zeitgenössischer Musik entwickelt
- Vielfältige Publikumsschichten durch partizipative Kunstprojekte erreicht

Starke Netzwerke für Kunst und Kultur

- Der Österreichische Journalisten Club (www.oejc.at/)
- International Culture Cooperations (ICC) (<https://world-icc.com/>)
- Flame of Peace (www.flameofpeace.org/)
- Central Conservatory Konservatorium of Music (<https://en.ccom.edu.cn/>)
- Das Lالش Theaterlabor (www.lالشtheater.org/about/)
- Die Parkside Gallery (www.haraldwoschitz.com/parksidegallery/)
- Die Vereinigung Lobby4Kids (www.lobby4kids.at/)
- Die Kunstreihe musik/wort/kunst (www.musik-wort-kunst.at/)
- Kailuweit Kulturkommunikation (www.kailuweit-kultur.com/)
- Der Verein der Museumsfreunde (www.museumsfreunde.at/)
- Das sirene Operntheater (www.sirene.at/)
- Die Kulturvernetzung NÖ (www.kulturvernetzung.at/)
- Die Initiative START (www.start-stipendium.at/)
- Das Künstler Business Frühstück (www.künstlerbusinessfrühstück.at/)
- Momentum Vocal Music (www.momentumvocalmusic.com/)
- Das Habibi & Hawara Landstraße (www.habibi.at/)
- CITYgalleryVIENNA (www.publicartists.online/en/citygalleryvienna/)
- Hana Beran (www.hanatours-vienna.at/)
- Jonny Schokoladen (www.jonny-schokoladen.at/)

Das sagen unsere Kooperationspartner:innen



John Herzog (Vizepräsident Österreichischer Journalisten Club)

„Das Festival SICHTweisen besticht mit seiner Programm-, Kulturen-, Musik- und Künstlervielfalt. Dadurch kommen Menschen zu einem 360 Grad Genuss. Die Darbietungen generieren ein Staunen, ein Musikspüren, eine besondere Menschenwahrnehmung. Musikinstrumente, Spiel- und Sangeskunst sowie außergewöhnliche Installationen und Performances verschmelzen zu einem Abenteuer für die Sinne. Für mich war das Aufeinandertreffen von chinesischer Musik mit Barockklängen, asiatischen und europäischen Besuchern das Highlight schlechthin.“



Yao Yao (stv. Vorstandsmitglied und künstlerische Leitung International Culture Cooperations – ICC)

„Das Kulturfestival vereint vielfältige Kunstformen wie Musik und Malerei und lässt uns die harmonische Resonanz zwischen unterschiedlichen Kulturen spüren. Beim Event Nachhal(l)tige Klangwelten II schufen die von uns eingeladenen chinesischen Musikerinnen gemeinsam mit österreichischen Künstler:innen eine faszinierende Verschmelzung chinesischer und österreichischer Musikkulturen.“



Andreas Purtscher (Geschäftsführer Habibi & Hawara Landstraße)

„Das Festival SICHTweisen im Habibi & Hawara war ein voller Erfolg und hat gezeigt, wie kultureller Austausch Menschen zusammenbringt. Die ausverkaufte Location war erfüllt von einer einzigartigen Atmosphäre, in der sich Kunst, Kulinarik und Dialog auf wunderbare Weise vermischten. Besonders beeindruckend war zu sehen, wie Menschen unterschiedlichster Herkunft durch Kultur eine gemeinsame Sprache fanden.“



Harald Woschitz (Fotograf, Gründer Parkside Gallery)

„Das Aufeinandertreffen von Fotografie und Musik gehört für mich zu den inspirierendsten Begegnungen überhaupt – weil beide Kunstformen einen sehr persönlichen und individuellen Ausdruck darstellen. Unverwechselbar, so wie das Festival SICHTweisen.“

SICHTweisen 2025 **Festivalprogramm**

(vorläufig)

Vom 10. bis 19. Oktober 2025 präsentiert SICHTweisen eine sorgfältig abgestimmte Konzert- und Eventreihe an verschiedenen Veranstaltungsorten in Wien. Die Hauptspielstätten befinden sich im 1., 3., 6. und 18. Wiener Gemeindebezirk, während das Rahmenprogramm durch weitere Veranstaltungsorte im 10. und 14. Wiener Gemeindebezirk ergänzt wird. Ziel dieser Veranstaltungsreihe ist es, das Publikum zu inspirieren, neue musikalische Ausdrucksformen zu entdecken und sich auf innovative künstlerische Begegnungen einzulassen.

Fr, 10. Oktober 2025 | 19:00 **Prälatensaal**

1. Wiener Gemeindebezirk

Den Auftakt macht das Originalklang!Orchester im Prälatensaal des Schottenstiftes mit einem besonderen Konzert auf historischen Instrumenten. Die Moderation führt das Publikum in die Welt der Barockmusik ein und eröffnet spannende

Einblicke in die Geschichten hinter den musikalischen Werken. Überraschungsgäste aus verschiedenen musikalischen Genres bereichern das Konzert und machen es zur Plattform für das gesamte Festivalprogramm.

Sa, 11. Oktober 2025 | 18:00 **Lalish Theaterlabor**

18. Wiener Gemeindebezirk

Am 11. Oktober lädt das Lalish Theaterlabor wieder zu einem Abend ein, der musikalische Traditionen verschiedener Kulturen vereint. In einer offenen, interdisziplinären Atmosphäre treffen Alte und Neue

Musik auf Tanz, Performance und Rezitation. Die Künstler:innen gewähren Einblicke in ihre Kunst, stellen ihre Instrumente vor und beleuchten kulturelle Verbindungen.

So, 12. Oktober 2025 | 19:30 **Curhauskapelle**

1. Wiener Gemeindebezirk

Das Originalklang!Ensemble lädt am Abend des 12. Oktober zu einem Konzert in die Curhauskapelle ein. In diesem stimmungsvollen Rahmen erklingen selten gespielte Werke, die mit höchster künstleri-

scher Virtuosität und authentischem Klang zum Leben erweckt werden. Ein Abend voller musikalischer Raffinesse und eindrucksvoller Intensität.

Do, 16. Oktober 2025 | 18:30 **Parkside Gallery**

6. Wiener Gemeindebezirk

Die Parkside Gallery setzt am 16. Oktober das erfolgreiche Format der foto-musikalischen Erzählung fort. In einem faszinierenden Dialog zwischen Fotografie und Musik verschmelzen visuelle und klangliche Eindrücke zu einem einzigartigen Erlebnis.

Seltene Werke für Zink und Countertenor bereichern den Abend und lassen die Verbindung zwischen Fotografie und Musik auf besondere Weise lebendig werden.

Fr, 17. Oktober 2025 | 19:00 **Habibi & Hawara** **Landstraße**

3. Wiener Gemeindebezirk

Am 17. Oktober 2025 findet im Habibi & Hawara Landstraße ein ganz besonderes Konzert statt, das die Vielfalt orientalischer Musik in den Mittelpunkt stellt. Gesang, traditionelle Instrumente und mitreißende Perkussion verbinden sich zu einem

facettenreichen Klangbild, das tiefe emotionale und kulturelle Verbindungen spürbar macht. Fein nuancierte Melodien und lebendige Rhythmen entführen das Publikum in eine musikalische Welt voller Ausdruckskraft und Tradition.

Sa, 18. Oktober 2025 und **So, 19. Oktober 2025** **CITYgalleryVIENNA**

1. Wiener Gemeindebezirk

Vom 15. bis 21. Oktober 2025 präsentiert das Kulturfestival SICHTweisen 2025 in der CITYgalleryVienna im 1. Wiener Gemeindebezirk eine Ausstellung zum Thema China: Videoinstallationen, Gemälde österreichischer und chinesischer Künstler:innen sowie Kalligrafie, Masken und Kostüme aus der chinesischen Oper eröffnen facettenreiche Perspektiven auf kulturelle Traditionen und zeitgenössische Ausdrucksformen.

Am 18. Oktober 2025 verbindet das Konzert „Wien grüßt China“ Vergangenheit und Gegenwart: Zeitgenössische Kompositionen treffen auf Barockmusik, interpretiert von Künstler:innen aus Europa, dem Orient und China. Am 19. Oktober 2025 steht mit „China grüßt Wien“ die chinesische Musiktradition im Mittelpunkt. Chinesische Oper, traditionelle Klänge und zeitgenössische Kompositionen machen in diesem Konzert die Vielfalt und Tiefe eines reichen musikalischen Erbes erlebbar.

SICHTweisen 2025 **Rahmenprogramm**

(weitere Events folgen)

Das Rahmenprogramm 2025 eröffnet neue Möglichkeiten für kreativen Austausch und künstlerische Zusammenarbeit. Bei mehreren kuratierten Formaten kommen Künstler:innen und Kooperationspartner:innen zusammen, um gemeinsame Ideen weiterzuentwickeln, frische Impulse zu setzen und nachhaltige Verbindungen zu schaffen.

Wettbewerb für Historische Musik

Fr, 26. September 2025
Finalistenkonzert

Ein neuer Wettbewerb für Historische Musik eröffnet vom 24. bis 27. September 2025 erstmals das Rahmenprogramm des Kulturfestivals SICHTweisen. Internationale Musiker:innen – darunter Studierende der historischen Aufführungspraxis sowie Absolvent:innen – spielen auf historischen Instrumenten oder Nachbauten und lassen vergangene Klang-

welten in neuen Interpretationen aufleben. Künstlerische Freiheiten und kreative Bearbeitungen eröffnen neue Perspektiven und fördern den musikalischen Austausch. Die besten Teilnehmer:innen präsentieren sich am 26. Oktober im Finalistenkonzert, bevor der Wettbewerb mit einem klangvollen Abschlusskonzert am 27. Oktober seinen Höhepunkt findet.

Sa, 27. September 2025
Abschlusskonzert

Sa, 4. Oktober 2025 | 19:30
Sargfabrik
14. Wiener Gemeindebezirk

Am 4. Oktober lädt SICHTweisen in die Sargfabrik zu einem außergewöhnlichen Konzertabend ein, der musikalische und kulturelle Brücken schlägt. Das FA Schola Ensemble aus Estland trifft auf international renommierte orientalische Musiker mit Ney, Santur und Daf.

In einem faszinierenden Zusammenspiel verbinden sich europäische und orientalische Musiktraditionen zu einem grenzüberschreitenden Klangerlebnis, das den künstlerischen Dialog über Kulturen und Epochen hinweg vertieft.

Fr, 7. November 2025 | 19:00
CAPE 10
10. Wiener Gemeindebezirk

Der Verein Lobby4Kids, der sich seit fast 20 Jahren für Kinder mit Behinderungen und chronischen Erkrankungen einsetzt, feiert am 7. November 2025 sein Jubiläum im CAPE 10 in Wien. Das Kulturfestival SICHTweisen freut sich, dieses besondere Jubiläum

mit barocker Musik und Musikvermittlung zu begleiten. Im Mittelpunkt stehen Familien und junge Gäste, für die dieser Tag ein inspirierendes Musikerlebnis in einer inklusiven und bereichernden Atmosphäre bieten soll.

**Das Team hinter
SICHTweisen 2025**

Ein engagiertes Team aus sechs Mitgliedern bringt Professionalität, Kreativität und Leidenschaft in die Organisation eines Kulturfestivals ein, das Kunst erlebbar macht. Die Kompetenzen der Teammitglieder reichen von Projektmanagement und der Anwendung innovativer IT-Technologien bis hin zur Vermittlung von Musik und Kunst.

Unser Team vereint damit eine umfassende Expertise in Musik, Kunst, Grafikdesign und Social-Media-Strategien. Durch diesen interdisziplinären Ansatz erhält das Kulturfestival SICHTweisen neue Impulse und entwickelt sich kontinuierlich weiter.

**Informationen
& Kontakt**

Weitere Informationen zu unserem Kulturfestival und unseren Künstler:innen finden Sie auf unserer Webseite: www.festival-sichtweisen.com

Folgen Sie uns auf Social Media:

Instagram: www.instagram.com/festival_sichtweisen

YouTube: www.youtube.com/@Festival_SICHTweisen

Facebook: www.facebook.com/sichtweisen

TikTok: www.tiktok.com/@festival_sichtweisen

**Wir freuen uns darauf,
Sie bei unserem Kulturfestival SICHTweisen 2025
willkommen zu heißen!**

**Ansprechpartner**

Bernd Jaumann
(Festivalorganisation)

E-Mail: bernd.jaumann@kulturperspektiven.org

KULTUR
perspektiven